

Arch. Nicolò Masturzo Ph.D. - Concise *curriculum vitae*

1986 - Degree in Architecture with maximum votes at the Faculty of Architecture in Florence.

1986 - Licensed to practice as architect.

1987 - Postgraduate studies in archaeology at the Italian Archaeological School in Athens.

2000 - Ph.D. in Architecture, University of Florence. Thesis on the Archaeological Drawing from the Renaissance to the XIX Century.

2012 - Ph.D. in Ancient History, University of Perugia. Thesis on the Epigraphy and Architecture.

From the 1988, member of various Archaeological Mission in Mediterranean Lands and in Middle East. The countries outside Italy where he take responsibility of archaeological survey and excavation were: Greece, Iran, Iraq, Libya, Syria, Turkey and Turkmenistan.

From the 2005 in charge of the University of Turin as topographer of the former Department of Anthropological, Archaeological and Territorial History Sciences, now Department of Historical Studies.

From 2017: Adjunct professor of topography and surveying in the University of Turin.

Has developed various programs for ancient sites preservation, projects for the restoration of ancient monuments, and he took in charge the direction of the related restoration yard.

Author of various scientific report on history of Ancient Architecture and on the preservation of Historical Monuments. The bibliography over this arguments reaches more than sixty titles.

Monographs:

2021 – N. Masturzo, *lasos. L'area a sud dell'agorà. II: Il quartiere abitativo, gli edifici pubblici e il santuario (Indagini 1967-1975 e 2007)*, Roma, Giorgio Bretschneider, 2021 (Missione Archeologica Italiana di lasos, VIII).

2016 - N. Masturzo, *lasos. L'area a sud dell'agorà. I. Il tempio distilo d'età ecatomnide e l'architettura ionica*, Missione Archeologica di lasos 6 (Archeologica 176), Roma, Giorgio Bretschneider Editore,

2016. ISBN 978-88-7689-297-4, ISSN: 0391-9293.

2012 - N. Masturzo, *Architettura ed epigrafia a lasos. Linee per la ricomposizione dei contesti monumentali pubblici*, Tesi di Dottorato di Ricerca in Storia Antica (Storia e storiografia dell'Antichità Classica), Perugia 2012.

2005 - N. Masturzo, *I tre templi del lato Nord-Ovest del Foro Vecchio a Leptis Magna. I. Il tempio occidentale - 'tempio di Liber Pater'*, Monografie di Archeologia Libica XII, a cura di A. di Vita e M. Livadiotti, Roma 2005 (pp. 35-164).

2000 - N. Masturzo, *Il disegno nello studio dell'architettura antica. Leptis Magna: il c.d. tempio di Liber Pater – Capitolium*, Tesi di Dottorato di Ricerca in Rilievo e Rappresentazione dell'Architettura e dell'Ambiente, Firenze 2000.

#### Main Reports:

2020 - N. Masturzo, *lasos. I naiskoi ad ante nel santuario di Zeus*, in F. Berti (a cura di), *Forme del Sacro. Scritti in Memoria di Doro Levi*, Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente, Supplemento 5, 2019 (2020), pp. 35-55.

2018 - F. Berti, N. Masturzo, *lasos fra età classica ed età ellenistica: l'agorà e l'area della Porta Est. Ricostruzioni e nuovi assetti monumentali*, in *Theatroeideis*. in M. Livadiotti et alii (eds.), *Theatroeideis. L'immagine della città, la città delle immagini*, Atti del Convegno Internazionale, Bari, 15-19 giugno 2016, *Thiasos Monografie 11*, vol. I (L'immagine della città greca ed ellenistica), Roma 2018, pp. 109-130. ISBN 978-88-7140-901-6.

2018 - Bianchi F., Masturzo N., *Trasformazioni urbane di età classica ed ellenistica fra Ionia e Caria: i casi di lasos e Bargylia (e una nota su Mileto)*, in M. Livadiotti et alii (eds.), *Theatroeideis. L'immagine della città, la città delle immagini*, Atti del Convegno Internazionale, Bari, 15-19 giugno 2016, *Thiasos Monografie 11*, vol. I (L'immagine della città greca ed ellenistica), Roma 2018, pp. 131-151. ISBN 978-88-7140-901-6.

2016 - N. Masturzo, *Da Šadrafa e Milk'aštart a Roma e Augusto. Santuario poliade e assetto imperiale a Leptis Magna*, in *Santuari Mediterranei tra Oriente e Occidente. Interazioni e contatti culturali*, Atti del Convegno Internazionale, Civitavecchia-Roma 2014, a cura di A. Russo Tagliente e F. Guarnieri, Roma 2016, pp. 557-569.

ISBN 978-88-6687-097-5.

- 2015 - N. Masturzo, *Il piedistallo del monumento per gli Ecatomnidi*, in "Studi Classici e Orientali" 61. II, 2015, pp. 26-61.
- 2015 - F. Berti, N. Masturzo, con la partecipazione di E. Vittori, *New studies on the theatre of lasos: 50 Years since the First Excavation*, in *The Architecture of the Ancient Greek Theatre*, Acts of an International Conference at the Danish Institute at Athens 27-30 January 2012, Aarhus 2015, pp. 131-148.
- 2007 - N. Masturzo, *Bosra – Interventions and didactics in St Sergius, Bacchus and Leonthius church's restoration yard*, with C. Blasi ed E. Lulli, European Union programme 2001-2003 in Syria, Damascus 2007.
- 2004 - N. Masturzo, *Alcune osservazioni sul tempio in antis nel 'santuario' dell'agorà di lasos*, in *lasos tra VI e IV sec. a. C. Miscellanea storico-archeologica*, suppl. at vol. 81 degli "Atti dell'Accademia delle Scienze di Ferrara", A.A. 181, 2003-2004, Ferrara 2004, p. 141-157.
- 2003 - N. Masturzo, *Le città della Tripolitania fra continuità ed innovazione: i fori di Leptis Magna e Sabratha*, in "Mélanges de l'École Française de Rome" 115, 2003, 2, p.705-753.
- 2000 - N. Masturzo, *Aree di culto ed elementi architettonici di periodo arcaico a lasos (Caria)*, in Akten des Symposions "Die Ägäis und das Westliche Mittelmeer" Wien, März 1999 (autore della prima parte F. Berti), Wien 2000, p. 217-229.
- 1998 - N. Masturzo, *Monumenti pubblici di Gortina romana: le terme della Megali Porta e i templi gemelli*, in "Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene" 70-71 (n.s. 54-55), 1992-92 (1998), p. 225-329.
- 1998 - N. Masturzo, *Il rilievo archeologico: problemi e proposte di procedure*, in "Archeologia dell'Emilia-Romagna", 1998 II/1, p. 269-279.
- 1997 - N. Masturzo, *Bosra. Rilievo del tempio e della chiesa numero tre (Butler) sul "Decumano"*, in XLIII "CARB", 1997, p. 453-482.
- 1995 - N. Masturzo, *Mausolei tardoimperiali a Ghirza (Tripolitania): problemi di restauro*. in "QUASAR" 13-14, 1995, p. 83-88.
- 1995 - N. Masturzo, *Naiskos a edicola nell'agorà di lasos. Elementi per la definizione del tipo*, in "Palladio" 15, giugno 1995, p. 5-14.

- 1994 - N. Masturzo, *La torre del porto occidentale e le fortificazioni post-classiche di Iasos*, in *Iasos di Caria. Un contributo ferrarese alla archeologia microasiatica*, supplemento al vol. 71 degli "Atti dell'Accademia delle Scienze di Ferrara" CLXXI, 1993-94, p. 155-183.
- 1994 - N. Masturzo, *Architettura siriana pre-giustiniana: la Chiesa dei SS. Sergio, Bacco e Leonzio. Problemi interpretativi e di conservazione*, in XLI "Corso di Antichità Ravennati e Bizantine", 1994, p. 369-386.
- 1992 - N. Masturzo, *Elementi di disegno urbano a Bosra. Rapporto preliminare sulla zona nord-orientale*, in "Felix Ravenna" 141-144, 1991-1992, p. 233-256.