

Maria Antonietta Pranteda

Curriculum dell'attività scientifica e didattica

Nata a Longobucco (CS) il 25 settembre 1963

1982: Maturità presso il Liceo scientifico sperimentale "S. Pio X" con voto 60/60.

1987: Conseguimento della laurea in Filosofia presso l'Università degli Studi di Pisa con tesi dal titolo "Individualità e comprensione in Dilthey"; relatore: professor Remo Bodei. Voto: 110/110 con lode.

1988-1990: Partecipazione con borsa di studio alle attività seminariali dell'Istituto Italiano per gli studi Filosofici a Napoli ed elaborazione del libro *individualità e autobiografia in Dilthey*.

1991-1994: Svolgimento di attività di ricerca con borsa di studio – ottenuta con concorso bandito dal Ministero per l'Università e la Ricerca scientifica – presso l'Institut für Philosophie der Universität Erlangen-Nürnberg.

La ricerca, condotta sotto la guida del professor Manfred Riedel, ha avuto come oggetto lezioni allora ancora inedite di Heidegger su Dilthey (*Kasseler-Vorträge*, 1925) e la filosofia morale di Kant.

1994: Vincitrice del concorso a cattedra nei licei nella Regione Toscana. Voto: 80/80.

1994: Presa di servizio come docente di Filosofia e Storia il 4 ottobre 1994 presso il Liceo scientifico "Eugenio Montale" di Pontedera (Pisa).

1995: Iscrizione al Dottorato di Ricerca in Filosofia presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino.

1999: Discussione della tesi di dottorato dal titolo *L'origine del male morale in Kant* (Tutor: professor Massimo Mori). Conseguimento del titolo di Dottore di ricerca in Filosofia.

2000 Ricercatrice in Storia della Filosofia presso il Dipartimento di Filosofia e Storia delle idee dell'Università di Torino.

2002 a oggi: Docente incaricata di Storia della filosofia classica tedesca (Corso di laurea Magistrale) presso il Dipartimento di Filosofia e Storia delle idee dell'Università di Torino.

2003-2004: Docente incaricata del corso Istituzioni di filosofia (Corso di laurea Triennale)

2004-2005: Docente incaricata del corso Classici della filosofia II (Corso di laurea Triennale)

Bibliografia

- M.A. Pranteda, *Individualità e autobiografia in Dilthey*, Milano, Guerini & Associati, 1991.
- Ead., *Psicologia, storia e tradizione nell'interpretazione heideggeriana di Dilthey*, In "Teoria", XVII/1997/2, pp. 83-103.
- Ead., *Il legno storto. I significati del male in Kant*, Firenze, L. Olschki Editore, 2002, pp. 377.
- C. Bertani e M.A. Pranteda (a cura di), *Kant e il conflitto delle facoltà. Ermeneutica, progresso storico e medicina*, Bologna, il Mulino, 2003, pp. 357.
- M.A. Pranteda., *Male radicale*, In: P.P. Portinaro (a cura di), *I concetti del male*, Torino, Einaudi, 2001 pp. 159-183.
- Ead., *Menzogna* In: P.P. Portinaro (a cura di), *I concetti del male*, Torino, Einaudi, 2001, pp. 184- 210.
- Ead., *Il trattato del metodo teologico. La teologia razionale di Kant nelle Critiche e nelle Lezioni*, in: C. Bertani e M.A. Pranteda, (a cura di), *Kant e il conflitto delle facoltà. Ermeneutica, progresso storico e medicina*, Bologna, il Mulino, 2003, pp. 101-137.
- Ead., *La conoscenza del carattere europeo. Origine e confini della semiotica universale kantiana*, in P. Becchi-G. Cunico-O. Meo (a cura di), *Kant e l'idea di Europa*, Atti del Convegno Internazionale di Studi. Genova 6-8 maggio 2004, il Melangolo, Genova, 2005, pp. 328-338.
- Ead., *Le virtù apparenti in Kant*, in M. Mori-S. Poggi, *La misura dell'uomo. Filosofia, teologia, scienza nel dibattito antropologico in Germania (1760-1915)*, il Mulino, Bologna, 2005, pp. 103- 127.
- Ead., *Il socinianesimo di Kant. Interpretazioni del peccato originale*, in M. Priarolo-E. Scribano (a cura di), *Fausto Sozzini e la filosofia in Europa*, Atti del Convegno.

Siena 25-27 novembre 2004, Accademia Senese degli Intronati, Siena, 2005, pp. 369-397.

- Ead. *Filologia e interpretazione. Un dibattito nella Germania dell'Ottocento*, Libreria Universitaria Edizioni, Padova 2013.

- Ead, *Lust, Schmerz, Apathie. Über einigen Quellen der Kants vorkritischen Psychologie*. In *Akten des XI. Kant-Kongresses Kant und die Philosophie in weltbürgerlicher Absicht*, De Gruyter, Berlin 2013, pp. 481- 496.

- Ead. (con Giuseppe Panella), *Estetizzazione della paura, sublime naturale e analisi del soggetto in Burke e Kant*, in «Filosofia», Quarta Serie - Anno LXI – 2016, pp. 153-168.

- Ead, *La felicità nelle opere del primo Schiller*, in *Momenti di felicità* Per Massimo Mori (a cura di Paola Rumore), il Mulino, Bologna 2018, pp. 81-92.

Membro della «Società Italiana di Studi Kantiani».

Membro della «Deutsche Gesellschaft für die Erforschung des Achtzentes Jahrhunderts» - Wolfenbüttel.